Classe: 1^ istituto tecnico.

Titolo: Alessandro il Grande e l'ellenismo: espansione e concetti chiave.

Docenti o materie coinvolti: Italiano, storia e geografia.

Obiettivi dell'attività

- Presentare la storia dell'ascesa macedone, di Alessandro il Grande, della formazione del suo impero e della diffusione dell'ellenismo. ***(Cfr. Allegato 1. Il piano di lavoro)***
- Riflettere, comprendere e saper attualizzare concetti chiave come quelli di sincretismo, cosmopolitismo e diffusione di modelli culturali dominanti.
- Comprendere legami di causa-effetto che coinvolgono fattori sia politici che culturali.
- Osservare il processo che porta dalle fonti alla scrittura della storia e alla ripresa di essa in nuove formi culturali quali il cinema.

Attività e strumenti

1) Il docente espone, con l'ausilio di slide e immagini, i fatti relativi all'ascesa della Macedonia, alla biografia di Alessandro e alla diffusione della cultura ellenistica ***(Cfr. Allegato 2. Slide di presentazione)***

2) Il docente mostra trasversalmente, durante tutto il percorso, il passaggio dalle fonti al manuale attraverso la lettura diretta di testi quali la biografia di Alessandro stesa da Plutarco. ***(Cfr. Allegato 3. Fonti storiche e letture)***

3) Il docente espone i concetti chiave relativi alla cultura ellenistica facendo ragionare gli studenti e mostrando loro come essi possano essere confrontati con dinamiche presenti nella globalizzazione del mondo contemporaneo.

4) Il docente mostre come la storia possa essere reinterpretata e rielaborata in chiave artistica dai nuovi media in maniera più o meno fedele mostrando spezzoni del film "Alexander" di Oliver Stone.

Tempi (indicativi)

Presentazione dei contenuti e riflessione su testi proposti: 4 ore
Analisi della versione cinematografica delle vicende trattate: 1 ora
Verifica finale:dalle 2 alle 4 ore.

Modalità di verifica e valutazione

Gli allievi sono invitati a comporre un tema sulla globalizzazione, prendendo come spunto alcuni elementi della loro vita quotidiana in cui essa è presente. Sono poi invitati a mettere a confronto elementi comuni e differenze tra la globalizzazione odierna e i processi presenti nel mondo ellenistico, specificando in che modo e attraverso quali conquiste Alessandro il Grande sia riuscito a unire popoli tanto diversi in un unico scacchiere politico.

Valutazione dell'esperienza

La proposta di questo percorso didattico è stato accolto molto bene dagli studenti, che si sono sentiti molto coinvolti, sia dalle slide, che hanno seguito con vivo interesse (anche perchè ho potuto mostrare a mano a mano le cartine geografiche di riferimento e le immagini dell'esercito macedone); sia dalla visione del film.

M. Erba
Liceo Tecnologico scientifico
Sesto San Giovanni (Milano)