

## L'INGRESSO

L'entrata della scuola si affaccia direttamente sulla strada.

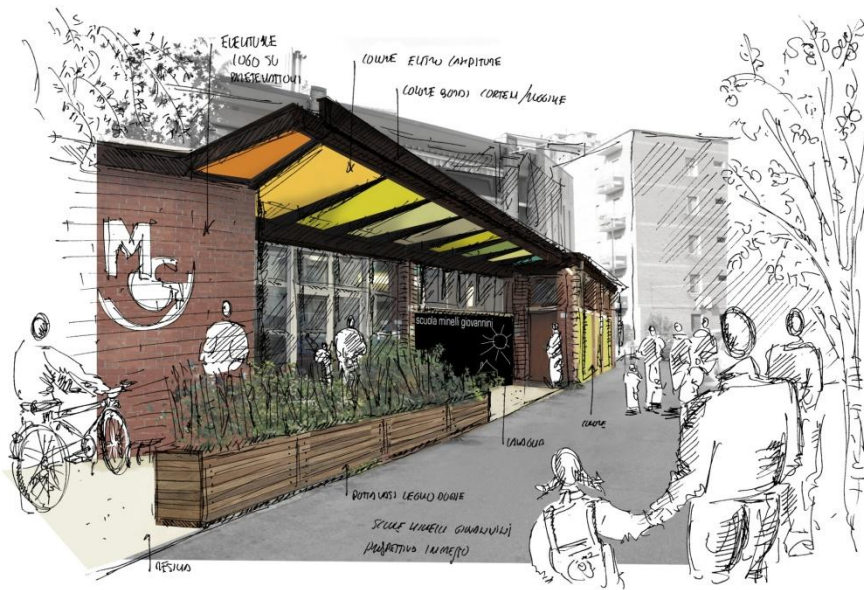
Il progetto differenzia la pavimentazione dell'area privata antistante all'entrata attraverso posizionamento di fioriere di legno a delimitazione del confine con la strada

L'intervento utilizza colori caldi e vivaci per richiamare l'attenzione del mondo dei piccoli

Si è data visibilità al nome della scuola.

Una parte di parete esterna è stata ricoperta con una grande lavagna: i disegni realizzati direttamente dai bambini assieme alle insegnanti raccontano uscite didattiche, occasioni speciali, inviti a feste, ecc. ai familiari e a chiunque acceda alla scuola.

anima forma corporis  
architectures



Progetto:  
arch. Luca Parmeggiani  
arch. Sara Lessi

04 stato di progetto - vista esterna ipotesi colore

