

TITOLO: Gli Egizi. La società.

Classe: 4[^] primaria

Docenti coinvolti: insegnante di storia

Competenza

Il bambino comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni sociali, orientandosi nel tempo.

Obiettivi

- Ricavare e produrre informazioni da tabelle, reperti iconografici
- Consultare testi manualistici.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Attività / mediazione didattica

La società dei Sumeri

Fase a) Lezione frontale. (Narrazione)

L'insegnante disegna la piramide sociale alla lavagna e racconta. Poi risponde alle domande dei bambini.

Fase b) Studio guidato in classe.

I bambini osservano la pagina del libro di testo. L'insegnante pone le seguenti domande: "Qual è il titolo? Cosa rappresenta l'immagine? Quali le parole chiave? Ci sono dei riquadri evidenziati? Un alunno legge e l'insegnante dopo ogni paragrafo chiede: "Ci sono parole poco note?" se sì, spiega il significato. "Qual è la domanda a cui si riferisce il paragrafo appena letto?" Aspetta che siano i bambini a formularla, altrimenti la formula lei.

Dopo la lettura del testo l'insegnante fa segnare i paragrafi sul testo e detta le domande di ogni paragrafo emerse nel lavoro precedente che gli alunni scrivono su un post-it che attaccano alla pagina del libro.

Fase c) Studio personale a casa.

Fase d) Lezione frontale (drammatizzazione)

L'insegnante drammatizza dei brevi quadri di vita quotidiana ambientati nell'antico Egitto, facendo parlare un personaggio alla volta (Lo scriba, il visir, l'artigiano, un sacerdote, un contadino, un commerciante, un servo, il Faraone).

Prima di drammatizzare non dice il nome del personaggio.

Per esempio può mimare il vasaio e dire: "Ho costruito un vaso bellissimo per il mio faraone. Ho utilizzato l'argilla che ho modellato sul mio tornio. Ho lavorato tutto il giorno. Ho chiuso la mia bottega al tramonto del sole quando i contadini tornavano dai campi."

A questo punto chiede agli alunni di dire il nome del personaggio.

Se è possibile coinvolge alcuni alunni per le comparse e disegna alla lavagna gli ambienti in cui avviene la scena. Se può utilizzare la LIM può proiettare delle fotografie come scenografia.

Procede poi allo stesso modo per gli altri personaggi.

Fase e) Ripasso e studio personale a casa.

L'insegnante chiede di ripassare la lezione riguardante la piramide sociale. Chiede agli alunni di scegliere 3 personaggi e di scrivere per ognuno sul quaderno almeno due frasi.

Fase f) Interrogazione. L'insegnante chiede il contenuto del testo studiato e chiede anche di immedesimarsi in un personaggio e di "farlo parlare".

Fase g) Verifica scritta finale. L'alunno disegna la piramide sociale e descrive le caratteristiche di ogni ceto. Poi sceglie due personaggi e scrive un breve dialogo tra loro di almeno 5 righe.

Tempi

Cfr. All. 1 - parte 1^

Verifiche e valutazione

Interrogazioni orali. Verifica scritta finale.

Valutazione dell'esperienza

Cfr. All. 1 - Parte 2^

B. Baldo

IC Statale - Provincia Monza Brianza

Diesse - DidatticaOnline