

LE BOTTEGHE DELL'INSEGNARE

Convention Scuola 2016

“Tutto ha inizio da uno sguardo. La sfida educativa del nostro tempo”

Bologna 22-23 ottobre 2016

LE VIE D'EUROPA

William Shakespeare *Who is it that can tell me who I am?*

Professoressa Francesca De Stefanis

Intervento su *Racconto d'Inverno* e *Molto Rumore per Nulla*

- 1) confronto fra le due opere: aspetti simili della trama ma trattati con diversa importanza nei testi.
- 2) *Molto Rumore per Nulla*: il rapporto tra Benedetto e Beatrice l'amore che va oltre il sentimentalismo.
- 3) Confronto fra le due opere: gelosia di Claudio e di Leonte.
- 4) Confronto fra le due opere: Autolico e la Ronda, il ruolo dei “salvatori” malgrado loro stessi: o come la Provvidenza operi attraverso gli sciocchi e anche usando il male per ottenere il Bene.
- 5) *Racconto d'Inverno*: Camillo e Paolina i “Giusti” che lottano per la verità rispetto ad Antigono che “obbedisce” agli ordini.
- 6) *Racconto d'Inverno*: Padri e figli. Il rapporto fra Leonte e Mamilio e fra Polissene e Florizel.