

LE BOTTEGHE DELL'INSEGNARE

Convention Scuola 2018

Il piacere di insegnare. Incontri e percorsi per conoscere la realtà

Castel San Pietro Terme 20-21 ottobre 2018

IL MONDO PARLA.IL METODO DI LETTURA DA SOGGETTO A SOGGETTO”

Materiale di documentazione e di approfondimento

- Il racconto “Maréj, il muzik” reperibile in “Diario di uno scrittore” di F.M.Dostoevskij, Edizione Bompiani, da pag. 272 a pag. 277 oppure sul sito www.ilmondoparla.com (area Materiali per Convention 2018)
- Come introduzione al metodo di lettura “da soggetto a soggetto” proposto da Tat’jana Kasatkina si consiglia la visione della conferenza del “Meeting per l’amicizia tra i popoli” edizione 2016, intitolata “La vita viva. Leggendo gli ‘Scritti dal sottosuolo’ di Dostoevskij” videoregistrazione e trascrizione scaricabile in PDF al link https://youtu.be/A_wtMf-jmk0 oppure reperibile sul sito www.ilmondoparla.com - area News) oppure la lettura da pag. 181 a pag. 204 del testo “Scritti dal sottosuolo” di F.M.Dostoevskij a cura di Tat’jana Kasatkina ed Elena Mazzola, Editrice La Scuola (le pagine sono reperibili sul sito www.ilmondoparla.com- area Materiali per Convention 2018)
- Come note di contesto sarà utile leggere :
 - il capitolo intitolato “L’amore per il popolo. Del necessario contatto con il popolo” inserito in “Diario di uno scrittore” di F.M.Dostoevskij, Edizione Bompiani, da pag. 267 a pag. 272 (le pagine sono reperibili sul sito www.ilmondoparla.com - Area Materiali per Convention 2018)
 - il capitolo intitolato “Il contadino Marej” da pag. 30 a pag.39 del volume intitolato “E’Cristo che vive in te. Dostoevskij. L’immagine del mondo e dell’uomo: l’icona e il quadro” di Tat’jana Kasatkina, edizione Itaca (le pagine sono reperibili sul sito www.ilmondoparla.com - area Materiali per Convention 2018)

SEDE NAZIONALE