

Titolo: Arte e natura

Chi è coinvolto

I bambini della sezione Pulcini (tre anni) e quelli della sezione Fattoria (mista) hanno partecipato ai tre incontri, mentre la sezione Api (4 anni) ha partecipato solo all'ultimo laboratorio.

A cosa mi interessa

Ogni anno alcune insegnanti della nostra scuola partecipano alla formazione prevista nell'ambito del Progetto di Qualificazione che coinvolge tutte le istituzioni scolastiche del nostro territorio (statali e paritarie): è questa una buona occasione di confronto e scambio con le esperienze di altre insegnanti e ci dà la possibilità di raccogliere suggerimenti e stimoli per il lavoro in aula coi bambini.

Lo scorso anno scolastico la formazione svolta dagli atelieristi di Cà la Ghironda¹ prevedeva la realizzazione di un laboratorio di arte-natura. A partire dai maestri dell'arte, ci sono stati offerti suggerimenti, stimoli visivi e sensoriali utili ad avvicinare i più piccoli al senso del "bello" e dell'armonia, attraverso la rielaborazione di opere d'arte con colori e materiali, per dare spazio alla creatività dei bambini e alla valorizzazione della diversità.

Compiti e traguardi di sviluppo

Per i bambini:

favorire il senso di empatia, bellezza, meraviglia, vivendo esperienze artistiche multisensoriali, attraverso gli elementi naturali e il contatto con la natura

Per gli adulti:

oltre ad apprendere nuove tecniche laboratoriali: l'esperienza condivisa con i bambini ha sollecitato uno sguardo di stupore e gratitudine nei confronti dei doni che quotidianamente ci sono offerti dalla realtà naturale

Attività e strumenti

Laboratorio: *"Coloriamo la lana"*.

Si osservano e si nominano tutti i prodotti della natura (frutta, verdura, spezie, caffè), che si sono fatti trovare in sezione al mattino

Si scopre poi che questi prodotti hanno dei pigmenti che colorano. Nelle bacinelle piene d'acqua colorata con quei prodotti, i bambini diventano dei "tintori": mettono a bagno fili di lana bianca e scoprono che si colora!

Laboratorio: *"Il quadro-lana"*. Su una base di vello, i bambini creano un quadro con le lane, colorate all'incontro precedente.

Laboratorio: *"Prato fiorito"*: su un prato di cartapesta, preparata dai bambini con il cartoncino verde, vengono inseriti tanti tesori di primavera, raccolti in giardino, insieme ad altri materiali portati dagli atelieristi (fiori secchi, cera d'api...)

(cfr. All.1 – Le attività)

¹ Cà la Ghironda è un'area museale sulle prime pendici dei colli bolognesi; tra le molteplici attività offre percorsi, atelier, visite e ingresso al museo per le scuole - <http://www.ghironda.it>

Tempi

L'esperienza si è svolta durante tre incontri, uno in gennaio, uno in febbraio ed uno in marzo. Sono stati seguiti da tre operatori di Cà Ghironda, con la presenza e la collaborazione delle insegnanti di sezione.

Verifiche e valutazione

Si sono svolti confronti e verifiche durante i collegi, dove si è condivisa la buona riuscita del laboratorio, che i bambini hanno gradito e che ha arricchito noi insegnanti di idee nuove e creative dalle quali prendere spunto per il nostro lavoro.

Come si è tenuta la memoria dell'esperienza

Si è realizzato un power point che è stato mostrato ai genitori in assemblea per dar loro conto del percorso svolto.

*di Stefania Cacciari – coordinatrice Scuola dell'infanzia S. Luigi
S. Pietro in Casale (BO)*

Diesse - DidatticaOnline