

LE BOTTEGHE DELL'INSEGNARE

Report dei lavori svolti durante la Convention
“Fare scuola nel cambiamento d’epoca”
Castel San Pietro Terme 19-20 ottobre 2019
MLTV
Making Learning and Thinking Visible.

RESPONSABILE Prof. Emanuele Panni

La Bottega è stata impostata in maniera laboratoriale e da subito la metodologia è stata presentata ai corsisti proponendo delle attività simili a quelle proposte agli alunni in classe. Ho esordito facendo provare una routine, uno degli strumenti della metodologia MLTV, senza spiegare nulla. Solo successivamente sono passato ad introdurre la metodologia. Tale approccio ha forse spiazzato alcuni corsisti che probabilmente si aspettavamo un inizio più “tradizionale”.

La metodologia presentata è totalmente nuova in Italia e per essere implementata prevede un lavoro culturale e didattico piuttosto lungo e complesso, quindi la Bottega voleva essere più che altro un modo per incuriosire i corsisti presentando alcuni concetti chiave e sperimentando alcune attività.

Questa caratteristica ha reso complesso il lavoro iniziale, alcuni dei corsisti hanno fatto fatica a cogliere ciò che c’era in ballo, altri si sono dimostrati scettici riguardo ad alcuni aspetti, altri, invece, erano molto incuriosi. Proprio per la difficoltà concettuale della metodologia, nella giornata di sabato dopo aver presentato la prima attività e dopo aver introdotto il framework ci sono state molte domande e osservazioni da parte dei corsisti che dimostravano difficoltà ad entrare nel cuore della questione. Ho cercato di rispondere con pazienza alle domande e ho presentato altre attività.

Confesso di essere stato abbastanza scoraggiato al termine della sessione di sabato, così domenica ho deciso di impostare diversamente il lavoro, mostrando alcuni video preparati da INDIRE e disponibili sul sito www.documentazione.indire.it. A questo punto molti corsisti sono riusciti ad

entrare nelle dinamiche di MLTV e il lavoro si è fatto meno difficoltoso e più stimolante sia per me, sia per i corsisti. Una delle difficoltà che avevo trovato nella giornata precedente, ciò quella di parlare da docente di materie umanistiche ad una platea composta da molti docenti di discipline matematico scientifiche, è stata superata grazie al fatto che domenica sono partito presentando dei lavori fatti con la metodologia MLTV da colleghi di materie scientifiche. Anche nel protocollo di analisi del testo “tre livelli di testo” ho scelto di lavorare su testi di argomento scientifico in modo da rendere più agevole la partecipazione per tutti. Il clima è mutato e si è trasformato in una partecipazione interessata e a tratti entusiasta.

Segno tangibile di un cambio di clima sono state le domande che dimostravano come alcuni delle questioni presentate avessero fatto breccia e avessero stimolato un lavoro personale con ciò che stavo proponendo.

Mi sono congedato dai corsisti lasciando come compito quello di completare il protocollo “ladder of feedback”, uno strumento di debriefing delle attività svolte. Mi sono inoltre mostrato disponibile ad affiancare i corsisti nel lavoro di applicazione di quanto appreso nella bottega, mentre per una disseminazione più ampia, a livello di scuola, ho rimandato alla struttura di avanguardie educative e di INDIRE, non avendo io né le capacità, né gli strumenti per muovermi a quel livello.

Nei giorni successivi alla Bottega ho ricevuto numerose email in cui i corsisti chiedevano ulteriori delucidazioni e mostravano volontà di approfondire quanto appreso.