

# diesse

Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento



diesse  
Le Botteghe  
dell'Insegnare

Le Botteghe dell'Insegnare

## Bottega dell'Insegnare INGLESE

HOW DO WE ENCOURAGE STUDENTS TO  
“MAKE SENSE” OF WHAT THEY ARE  
LEARNING?

percorso 2019 - 2020

“How do I help my students understand what **successful achievement** involves?”.

Si propongono attività nell’esercizio delle quattro abilità (reading-writing-listenig-speaking) adatte sia al biennio che al triennio per incoraggiare gli insegnanti a sperimentare nuove pratiche e **restringere il “gap” tra studenti ad alto e basso rendimento.**

“Troppo spesso si prendono decisioni dirette a coinvolgere gli studenti in attività interessanti, a stimolarli per farli partecipare all’apprendimento e ad assicurarsi che, quando suona la campanella, abbiano completato i compiti assegnati e abbiano perlomeno gradito le attività. **Aspirazioni così fiacche** potranno fare presa sui più volenterosi, i più brillanti e quelli che hanno alti livelli di controllo inibitorio, ma nel lungo termine non riusciranno a **stimolare gli studenti a investire nuovamente nel gioco dell’istruzione**”.

John Hattie (*Apprendimento visibile, insegnamento efficace*)

“... Uno dei principali ruoli della scuola è insegnare agli studenti l'importanza della pratica intenzionale così che vedano che la competenza si acquisisce attraverso l'esercizio ... **LA PERSISTENZA** .... È attraverso la **pratica intenzionale** e la **concentrazione** che si promuove l'apprendimento e la **qualità** del tempo dedicato allo studio è molto più importante della quantità”.

John Hattie (*Apprendimento visibile, insegnamento efficace*)

“...Rispetto al mero esercizio come uso pratico delle cognizioni o applicazione delle regole apprese, **L'ATTIVITA'** è una **SFIDA** che dà credito totale all'allievo e gli permette di **scoprire che è CAPACE**”.

Giorgio Vittadini (*Far crescere la persona*)

## Tabella 1 - Skills non cognitivi: i Big Five

Tratti della personalità	Sottodimensioni	Descrizione
ENERGIA ( <i>Extraversion</i> )	Dinamismo	facilità di parola, socievolezza, entusiasmo
	Dominanza	capacità di imporsi, di primeggiare, di far valere la propria influenza sugli altri
AMICALITA' ( <i>Agreeableness</i> )	Cooperatività/Empatia	saper capire e venire incontro alle necessità degli altri e capacità di cooperare con gli altri
	Cordialità/Atteggiamento amichevole	affidabilità, fiducia e apertura verso gli altri
COSCIENZIOSITA' ( <i>Conscientiousness</i> )	Scrupolosità	cautela, riflessività, metodicità, ordine e cura dei dettagli
	Perseveranza	persistenza, tenacia, non venir meno agli impegni presi
STABILITA' EMOTIVA ( <i>Neuroticism</i> )	Controllo emozione	controllo degli stati di tensione connessi all'esperienza emotiva
	Controllo impulsi	controllo del comportamento (anche in situazioni di disagio, conflitto e pericolo)
APERTURA MENTALE ( <i>Openness to experience</i> )	...alla cultura	interesse a tenersi informati, a leggere, ad acquisire conoscenze
	...all'esperienza	disposizione favorevole nei confronti delle novità, capacità di considerare ogni cosa da più prospettive, un'apertura favorevole a stili, modi di vita e cultura diverse

# Quali attività ??



# 1. Working on a video

## CYCLING PROMO

<https://www.youtube.com/watch?v=Xh0KTy3Yoos&feature=youtu.be>

## WE ARE ROWERS

<https://www.youtube.com/watch?v=zWIDGcukkWU&feature=youtu.be>

## TEAM CANADA ICESKATERS

<https://www.youtube.com/watch?v=NhUZXWjqHzo&feature=youtu.be>



## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

Explore

Go into more depth

Get to the core

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

## Hobbies and sports

### Step 1: EXPLORE

## Hobbies and sports

1 Write the sport next to the correct verb. Then listen and check.

tennis • jogging • basketball • volleyball • cycling • karate • football •  
aerobics • table tennis • skiing • snowboarding • swimming • skateboarding

1 ..... jogging

2 ..... 3 .....

4 ..... 5 .....

6 .....

7 ..... 8 .....

9 ..... 10 .....

11 ..... 12 .....

13 .....

2 Are these sports popular in your country?  
Can you think of other sports?

3 Match each sport 1-4 to the place a-d  
where you can do it.

#### Sport

- 1 swimming
- 2 football
- 3 tennis
- 4 cycling

#### Place

- a court
- b pool
- c stadium
- d track

#### GRAMMAR

*Like, love, enjoy, hate, don't mind*  
+ -ing

- I like doing aerobics.
- Joe loves playing football.
- My mother enjoys going swimming.
- Sarah hates doing sports.
- I don't mind doing sports.

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

## Hobbies and sports

### Step 1: EXPLORE

Pair work: in turns, ASK and ANSWER the questions:

- What sport do you like doing?
- How often do you do it?
- Who do you play it with?
- Are you a member of any clubs or societies?
- What are your hobbies?

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

#### Hobbies and sports

#### Step 2: GO INTO MORE DEPTH

Creative writing:

- describe a sport you tried but you didn't like, give reasons.
- Compare it with one you liked, refer to the same aspects.
- Do you prefer playing a sport or watching it? Give reasons.

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

#### Hobbies and sports

#### Step 3: GET TO THE CORE

Focus on the topic (speaking activity):

What do you think is the best way to have a healthy lifestyle?

# 1. Working on a video

Working on an AD: IKEA 2015  
(anche in modalità 'flipped')

<https://www.youtube.com/watch?v=lujv40U-s28>

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

#### House and home

##### Step 1: EXPLORE

- Match the verbs with the part of the house:  
eat – sleep – cook – wash – watch TV – play football
- What other activities do you do in each part of the house?

Think values : feeling safe

- 1) Where do you feel at home? Describe the place.
- 2) What's the most important for you there? (furniture, things, colours, people,....)
- 3) What does that place feel like for you? (relaxing, safe, comfortable, ...)



## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

#### House and home

#### Step 2: GO INTO MORE DEPTH

Discuss the things a home should provide.



Decent living conditions – comfort – privacy – a garden – security  
– being part of a community

## 2. Thinking routines

### 2.1 Get to the core

#### House and home

#### Step 3: GET TO THE CORE

Write a short argumentative text in which you discuss the things a home should provide.

## 2. Thinking routines

### 2.2 Problem solving

#### Around town

*The young people in your town aren't happy. They say there's nothing to do. Make a list of suggestions to help improve this situation.*

Think about your suggestions. Discuss the advantages and disadvantages of each one.

<u>Suggestions</u>	<u>Advantages</u>	<u>Disadvantages</u>
A music festival	kids love music they have fun ....	noisy / expensive ....
A skateboard park	....	....

Decide which suggestion is the best:

“We think ..... is the best idea because .....”

## 2. Thinking routines

### 2.3 PEEL

**P**oint

**E**xplanation

**E**vidence or Example

**L**ink

## 2. Thinking routines

### 2.3 PEEL

#### Example

**Point:** Homework should be banned.

**Explanation:** Children should have time for playing, staying with friends ....

**Evidence:** Many afternoons are spent doing homework and no time remains for playing.

**Link:** As childhood is meant to be the time of life to learn by playing ... it's not right to spend all afternoons doing homework.

## 2. Thinking routines

### 2.3 PEEL

More examples:

P : Every teenager should have his own room (house)

P : Each town, even if small, should have an adventure park for teenagers (towns)

P : Teenagers should have places (easily accessible) in their town to meet and spend time together.

Per triennio:

P : Historic cities shouldn't have modern buildings.

## 2. Thinking routines

### 2.4 Debate

Point: Architecture can reinvent big cities and small towns.





## 2. Thinking routines

### 2.4 Debate

“Playwrights teach us nothing about love. They make it pretty, they make it comical or they make it lust... They cannot make it true!”. QUEEN ELIZABETH I (from *Shakespeare in love*).

Do you agree with this statement? Why? Why not?



## 2. Thinking routines

### 2.4 Debate

“The Queen bets 50 pounds, a very worthy sum on a very worthy question: can a play show us the very truth and nature of love?”.

(from *Shakespeare in love*)



# 3. Flipped classroom

Step 1:

**Wall Street Crash – The great depression in one minute**

<https://www.youtube.com/watch?v=Sv7IP2qL0gg>

Staffetta: 8 domande preparate dai ragazzi (scegliere le migliori).  
Le domande e le risposte più originali valgono il doppio.

In alternativa: Kahoot

# 3. Flipped classroom

Step 2:

**New York city of the Great Depression**

<https://www.youtube.com/watch?v=FAP5l9mRFos>

Group work: preparare a casa una scheda di lavoro con 4 domande aperte e 4 domande a scelta multipla con 1 risposta esatta, 1 risposta errata e 2 parzialmente vere.

# 3. Flipped classroom

## EngVid

Grammar: present continuous

<https://www.engvid.com/5-ways-to-use-the-present-continuous-verb-tense-in-english/>

Gli alunni devono prendere appunti sul quaderno. Le esercitazioni vengono fatte in classe (pair work → sociogramma di Stefano Rossi).

## Flipped ‘Zanichelli’

<https://my.zanichelli.it/> : video in “COLLEZIONI” (previa registrazione al sito)

## Video e schede Pearson (previa registrazione al sito)

USA Parks

# 4. Cooperative learning

Anna and the King

Elizabeth I