

Obiettivi Specifici di Apprendimento

MATEMATICA	STORIA	TECNOLOGIA E INFORMATICA
<ul style="list-style-type: none"> • In contesti vari individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconosce analogie e differenze • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le opportune operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa • Osserva oggetti e persone di oggi con quelli del passato. • Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. • Legge e interpreta le testimonianze del passato presenti sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accede a Internet per cercare informazioni. • Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.
ITALIANO	Obiettivo Formativo	GEOGRAFIA
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). • Produce brevi testi scritti descrittivi. • Interagisce nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione...) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere...), rispettando le regole stabilite. • Legge testi descrittivi e narrativi di storia, mitologia, geografia, scienze. • Raccoglie idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. • Utilizza semplici strategie di autocorrezione. 	<p><i>L'alunno, dopo aver raccolto e osservato gli elementi naturali e antropici che caratterizzano l'ambiente montagna, effettua riflessioni su come questi abbiano influito sui bisogni dell'uomo e viceversa.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio • Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e di interdipendenza • Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità
SCIENZE	ARTE E IMMAGINE	
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana. • Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. • Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. • Utilizza tecniche grafiche e pittoriche, manipola materiali plastici e polimerici a fini espressivi. 	
CONVIVENZA CIVILE		
<p>EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri <p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate • Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune <p>EDUCAZIONE AMBIENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazione • Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita 		