

Classe: 1[^] secondaria di primo grado

Titolo: Lo scriptorium medievale

Docenti o materie coinvolte:

Materie coinvolte: Italiano , Storia-ed. civica e Geografia

Presentazione:

L'unità di apprendimento "Lo scriptorium" mira essenzialmente a far cogliere ai ragazzi il valore della SCRITTURA quale mezzo di comunicazione, che ha permesso e permette agli uomini di diverse generazioni non solo di comunicare in modo orizzontale, cioè ad un esteso numero di persone contemporanee, il proprio patrimonio di esperienze e di cultura, ma anche in forma verticale, cioè nello scorrere del tempo.

Tale Unità si è sviluppata intorno al progetto di portare la classe a svolgere un laboratorio didattico presso l'antico Scriptorium ed a visitare il centro storico di Bobbio, località attualmente in provincia di Piacenza e sede di uno dei più importanti centri monastici di epoca altomedioevale, fondato da san Colombano, monaco irlandese, nel 614 dopo Cristo.

L'Unità si è articolata in tre filoni fondamentali:

- conoscere ed utilizzare la scrittura come strumento di trasmissione della tradizione (la fiaba) e delle emozioni e sentimenti personali (la poesia)
- conoscere l'evoluzione storica della scrittura, nelle sue linee essenziali
- inventare testi e trascriverli, secondo le tecniche apprese nel laboratorio di scrittura effettuato durante la gita a Bobbio.

Competenze attese

I ragazzi, attraverso la scrittura di due "codici miniati", colgono l'importanza del testo scritto quale mezzo di comunicazione capace di superare limiti spaziali e temporali e sperimentano nuovi generi di scrittura.

Compito unitario in situazione

I ragazzi scrivono due "codici miniati": 1) Il codice delle fiabe; 2) Il codice delle poesie

Obiettivi formativi

- provare interesse verso codici linguistici moderni ed antichi diversi dal proprio
- provare maggiore interesse verso il proprio codice linguistico
- cogliere aspetti essenziali dell'evoluzione della scrittura nel tempo
- riscoprire il valore dell'operosità

Obiettivi di apprendimento (ex Osa)

Cfr. All. 1

Attività e metodi

Uscita didattica a Bobbio (PC)

Cfr All. 2

Il prodotto finale:

Alla fine di questo percorso ho voluto proporre ai ragazzi una sintesi di tutte le esperienze cognitive e pratiche con la realizzazione di un piccolo SCRIPTORIUM di classe, avente come obiettivo la realizzazione di 2 CODICI che raccogliessero TESTI NARRATIVI e POESIE realizzate nel corso dell'anno. Il materiale usato consiste in 2 raccoglitori, fogli di carta A4 simil pergamena, opportunamente squadrati, pastelli e pennarelli. Si è richiesta la miniatura della lettera iniziale e l'uso di una scrittura chiara ed ordinata.

Tempi : nel corso dell'anno, 10 ore di italiano

Modalità di verifica e valutazione

Valutazione fiabe scritte dai ragazzi, poesie scritte dai ragazzi e relazioni dell'uscita didattica a Bobbio.

Valutazione dell'esperienza

L'esperienza è stata decisamente positiva, perché i ragazzi hanno potuto coinvolgersi in prima persona e hanno vissuto l'uscita didattica in modo non superficiale ma come occasione non solo per riflettere ma anche per "fare".

P. Senini

SMS- Limbiate (MI)