

Classe: primo biennio - Primaria

Titolo: Andiamo incontro al NATALE!

Docenti o materie coinvolte:

italiano - religione - arte e immagine - musica - cittadinanza e costituzione

Competenze attese

Concordare soluzioni con gli altri

Esprimere esperienze e sentimenti attraverso l'uso di diversi codici (linguistico, pittorico, corporeo)

Compito unitario in situazione

Leggere il punto *Modalità di verifica e valutazione* oppure all. 5 (*recita natalizia*)

Obiettivi di apprendimento implicati (ex Osa o ex Pecup)

Obiettivo formativo

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.

(Cfr. All. 1. Osa)

Attività

Come scrivere una lettera

Scrivere una lettera a Gesù Bambino

(Cfr. All. 2. La lettera a Gesù Bambino)

Leggere la **Natività** nel vangelo di Matteo e di Luca

Realizzazione di un film...di carta

(Cfr. All. 3. Un film di carta)

Lettura "La notte Santa" di Guido Gozzano

(Cfr. All. 4. La Notte Santa)

Drammatizzazione del testo di Gozzano

Drammatizzazione guidata dall'insegnante ... da proporre anche alle famiglie

(Cfr. All. 5. Recita natalizia)

S.Lucia: agiografia e leggenda

Costruzione della corona di S.Lucia - <http://www.midisegni.it/feste/santaLucia.shtml>

Costruzione del presepio in classe

Costruire un cartellone murale che illustri in maniera allegorica uno fra i "diritti dell'infanzia" estrapolato dalla convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia: "I bambini hanno diritto alla famiglia".

Impegnarsi in prima persona per la ricerca-raccolta di fondi per un'adozione a distanza.

Relazioni tra personaggi e ambienti; rappresentazioni del corpo in movimento; definizione dei piani di inquadratura per la creazione dello storyboard di un fumetto.

Esercizi con il flauto dolce suonando le note SOL, LA, SI per accompagnare una facile melodia con un ostinato ritmico vocale o prodotto dallo strumentario ritmico.

Strumenti

- macchina fotografica digitale
- videocamera
- materiale di facile consumo per la realizzazione di cartelloni.: cartoncino bristol o fogli F4 lisci per la realizzazione dei manufatti progettati per il laboratorio arte e immagine/lettura; forbici, colla, nastro adesivo trasparente
- CD musicali e WHS

Soluzioni organizzative

- attività di riflessione e di rielaborazione individuale sui contenuti proposti
- brainstorming sul significato del Natale come festa dei cristiani
- attività di gruppo

Saranno utilizzate, come da organigramma, le aule-laboratorio: aula di musica, palestra, laboratorio di pittura, biblioteca/aula di lettura.

Tempi

Dicembre – Gennaio – Febbraio

Modalità di verifica e valutazione - Documentazione

- La verifica dell'unità sarà effettuata tramite prove strutturate
 - test vero-falso,
 - testi a buchi,
 - immagini associate a parole,
 - racconti in successione con l'ausilio di immagini,
 - questionari di comprensione
 - griglie di osservazione valutate in base decimale come stabilito nel POF.

Inoltre si prevede la verifica di attività disciplinari svolte in maniera laboratoriale approntando prove complesse (es: la descrizione di un luogo fatta a partire da un disegno da completare con linee e colori.)

- Scheda di autovalutazione alunno, interazione gruppo, da inserire nel Portfolio dell'alunno
- Fotografie dei momenti laboratoriali
- Registrazione della drammatizzazione

DD Frosinone