

# IL MONDO PARLA, MA NOI SAPPIAMO ASCOLTARE?

## DAL PARTICOLARE AL SENSO DELL'INTERO: I "CONCETTI D'AUTORE" NEI PROMESSI SPOSI

*"Nella letteratura vera non c'è un solo dettaglio che potremmo cancellare impunemente, cioè senza che la sua eliminazione produca un mutamento nel senso dell'intero. Qualsiasi particolare, anche il più piccolo, ha la forza di ribaltare radicalmente il senso di un testo, perché ogni singolo dettaglio è indissolubilmente legato a tutti gli altri elementi del testo e, quando cogliamo il significato anche di un solo particolare, accediamo istantaneamente alla comprensione di tutto il complesso di dettagli a cui esso è legato e con cui va a formare un concetto che attraversa tutto il testo."*

T. Kasatkina, Scritti dal sottosuolo, pag. 196

La Bottega intende offrire esemplificazioni di rilettura integrale del testo a partire da alcuni concetti. Il lavoro è finalizzato all'apprendimento teorico e alla sperimentazione di uno dei punti cardini del metodo "da soggetto a soggetto", metodo di lettura promosso dalla studiosa Tat'jana Kasatkina\*.

### DESTINATARI

Docenti della scuola secondaria di I e II grado.

### UNITÀ FORMATIVA

Composta da **26 ore** comprensive del lavoro personale.

### PROGRAMMA

2 febbraio 2021, ore 17.00 - 19.00

**Il prezzo delle parole** - Esperimenti di applicazione del metodo "da soggetto a soggetto"

25 marzo 2021, ore 17.00 - 19.00

**«[...] e dietro alla nuova grande, una serie infinita di particolari, che andavano crescendo e variandosi ogni momento»** - Esperimenti di percorsi svolti dagli studenti e confronto sulle modalità di valutazione

22 aprile 2021, ore 17.00 - 19.00

**«La verità è una sola»** - Analisi del rapporto tra i percorsi presentati dai singoli e il senso dell'intero

### DIRETTORE DEL CORSO

#### Prof.ssa Cristina Rossi

Docente di Lettere nei professionali. Coordinatrice dell'Associazione Il mondo parla finalizzata al rinnovamento della didattica della letteratura in ambito scolastico.

### RELATORE

#### Elena Mazzola

Linguista e traduttrice. Direttrice del Centro di cultura europea "Dante" a Kharkov.

### ISCRIZIONI

Dal 16 dicembre 2020 al 16 gennaio 2021

- sul sito [www.diesse.org](http://www.diesse.org), all'indirizzo <http://bit.ly/diesse-iscrizioni>
- sulla Piattaforma Sofia - codice 46212

### COSTI

**60,00 €** per docenti non soci di Diesse;  
**40,00 €** per docenti soci di Diesse.

### INFORMAZIONI

[info@ilmondoparla.com](mailto:info@ilmondoparla.com)

\*Direttrice del Centro di ricerca "Dostoevskij e la Cultura mondiale" presso l'Istituto di letteratura mondiale dell'Accademia delle scienze russa.

Diesse è una Associazione professionale qualificata presso il MIUR per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola in base alla Direttiva n. 90/2003 (Nota MIUR prot. n. 1004 del 9 giugno 2005) e adeguata alla Direttiva n° 170/2016.