

**Istituto Comprensivo
Pordenone Torre**

MUSICA PER TUTTI - II edizione

Didattica con e per la musica

Il percorso formativo vuole approfondire la didattica laboratoriale nell'area artistico-espressivo-musicale per rafforzare le conoscenze e le competenze applicative dei docenti di Scuola dell'Infanzia e della Primaria.

Si introdurrà e approfondirà il metodo Colangelo, un metodo innovativo di didattica della musica trasversale e multisensoriale che ciascun partecipante sperimenterà poiché coinvolto in prima persona nelle attività laboratoriali programmate.

Obiettivi

1. Dotare gli insegnanti delle fondamentali conoscenze e abilità musicali di base attraverso il canto corale, il gioco e le attività di movimento
2. Fornire ai partecipanti uno spazio fisico di confronto in cui sperimentare come il "saper fare" diventa " sapere";
3. Far conoscere ai corsisti materiali musicali per personalizzare gli interventi secondo gli obiettivi didattici previsti;
4. Fornire ai partecipanti le conoscenze e le abilità per avvicinare e accompagnare i bambini alla musica come strumento di educazione all'ascolto, al confronto con gli altri, alla socializzazione, utile anche per affrontare ogni materia scolastica secondo modalità creative, efficaci e coinvolgenti;
5. Introdurre e approfondire il metodo Colangelo e guidare all'uso dei materiali personalizzati.

Competenze attese

1. Capacità di scegliere un repertorio per la pratica corale, strumentale, l'educazione all'ascolto
2. Capacità di realizzare progetti interdisciplinari;
3. Capacità di progettare percorsi formativi;
4. Capacità di realizzare laboratori didattici.

**Istituto Comprensivo
Pordenone Torre**

Calendario

Tutti gli incontri si svolgeranno in presenza dalle 16.15 alle 18.45

- **3 ottobre 2023** La voce (giochi sonori per imitazione)
- **10 ottobre 2023** Ritmica per imitazione e letto-scrittura anche non convenzionale (ritmo e corpo)
- **31 ottobre 2023** Dallo scarabocchio ai suoni (prerequisiti al pentagramma)
- **14 novembre 2023** Ascolto guidato, creatività e memorizzazione
- **28 novembre 2023** Progettazione – condivisione idee, sviluppo attività per tutti
- **12 dicembre 2023** Spazio confronto e materiali

Modalità di erogazione: formazione in presenza con possibilità di interazione dei corsisti e proposta di materiali di approfondimento e/o per l'attività didattica.

Composizione dell'Unità Formativa e impegno per il docente (totale 25 ore)

- N. 15 ore di lezione interattiva (*in presenza*);
- N. 2 ore approfondimento personale (indicazioni in Bibliografia)
- N. 2 ore di progettazione (assegnate d'ufficio dietro invio della documentazione);
- N. 4 ore di sperimentazione didattica (*assegnate d'ufficio dietro invio della documentazione*)
- N. 2 ore di documentazione (restituzione di un prodotto che documenti la sperimentazione didattica: spettacolo, momento musicale, video);

✚ Avrà diritto all'attestazione dell'Unità Formativa chi avrà svolto almeno il 75% delle attività previste (pari a 19 ore): 10 ore di webinar in presenza; 3 ore di progettazione e 4 ore di sperimentazione saranno assegnate d'ufficio a seguito di invio della documentazione, (la modalità di condivisione sarà concordata con la formatrice), per complessive 9 ore.

✚ I docenti iscritti esclusivamente sul sito di Diesse riceveranno l'attestato direttamente al proprio indirizzo e-mail; mentre i docenti iscritti anche attraverso la piattaforma Sofia potranno scaricare l'attestato accedendo su SOFIA alla propria area personale, previa compilazione del questionario MIM

La Responsabile della formazione
Diesse nazionale
Attilia Marina Albanesi