

LE BOTTEGHE DELL'INSEGNARE – IL LIBRO FONDATIVO

BELLEZZA E SIGNIFICATO NELLA LETTERATURA: PER UNA LETTURA E SCRITTURA CREATIVA A SCUOLA

Ci sono testi che permettono di intercettare un significato per vivere, approfondendo la comprensione di sé e del mondo. La loro lettura a scuola è un'attività didattica da valorizzare, che può rispondere al bisogno educativo dei ragazzi. Il percorso formativo si propone di promuovere e di condividere l'importanza della lettura in classe ad alta voce e integrale di questi libri, per far vivere alla classe una vera esperienza letteraria, scoprendo e riflettendo sugli elementi fondanti l'umano.

L'edizione di quest'anno è dedicata alla possibilità, attraverso la letteratura, di proporre una lettura e una scrittura creativa in classe.

Obiettivi del corso

1. Riscoprire il valore fondamentale della letteratura come comunicazione dell'umano.
2. Progettare un'esperienza letteraria significativa a scuola.
3. Stimolare una scelta critica e consapevole dei testi da proporre in classe.
4. Favorire la condivisione e il confronto fra insegnanti.
5. Migliorare la possibilità didattica di lavorare sulla scrittura partendo da un'esperienza di lettura significativa.

Competenze attese

1. Sapere valorizzare la lettura a voce alta come metodo didattico.
2. Saper riconoscere le caratteristiche di una vera esperienza letteraria.
3. Saper progettare un'esperienza didattica mirata allo sviluppo di competenze.
4. Coinvolgere gli alunni in una partecipazione attiva.
5. Sviluppare la propria creatività didattica.

Programma webinar

o **Giovedì 14 novembre 2024, ORE 17.00 - 19.00**

GIANFRANCO LAURETANO, Lettura in classe: far emergere le domande - esempi ed esperienze.

o **Giovedì 9 gennaio 2025, ORE 17.00 - 19.00**

GIANFRANCO LAURETANO, Dal leggere allo scrivere: giungere a un'attività di scrittura creativa, attraverso il metodo e l'educazione alla comprensione del testo.

o **27 febbraio 2025, ORE 17.00 - 19.00**

EMMA BECCA e MARIA DE NIGRIS, Seguendo la corsa di Pinocchio: destino e libertà del burattino più famoso del mondo.

o **28 aprile 2025, ORE 17.00 - 19.00**

GIANFRANCO LAURETANO, Condivisione e confronto sulle esperienze vissute durante l'anno.

Modalità di erogazione: le lezioni si svolgeranno in SINCRONO e saranno fruibili anche in ASINCRONO, su piattaforma Google Workspace Education

Composizione dell'Unità Formativa e impegno docente (totale 16 ore)

N. 8 ore di webinar (in sincrono e/o in asincrono, di cui 6 di frequenza in sincrono)

N. 4 ore di sperimentazione didattica (assegnate d'ufficio previo invio del Report/questionario ragionato a risposte aperte);

N. 4 ore di documentazione (realizzazione del Report/questionario ragionato a risposte aperte con l'aiuto della bibliografia fornita)

● Avrà diritto all'attestazione dell'Unità Formativa chi avrà svolto almeno il 75% delle attività previste (pari a 12 ore): regolarità della frequenza; 4 ore di documentazione.

- I docenti iscritti esclusivamente sul sito di Diesse riceveranno l'attestato direttamente al proprio indirizzo e-mail; mentre i docenti iscritti anche attraverso la piattaforma S.O.F.I.A. potranno scaricare l'attestato accedendo su S.O.F.I.A. dalla propria area personale, previa compilazione del questionario MIUR.

Bibliografia per l'approfondimento personale

vedere file "bibliografia"

Il Direttore del Percorso Formativo
Maria De Nigris