

LE BOTTEGHE DELL'INSEGNARE – IL LIBRO FONDATIVO

BELLEZZA E SIGNIFICATO NELLA LETTERATURA: PER UNA LETTURA E SCRITTURA CREATIVA A SCUOLA

Bibliografia per l'approfondimento personale

- P. Molinari, F. Farina, M. De Nigris**, *“Il libro fondativo per incontrare l’umano”*, Sestante edizioni 2013
- E. Duthie e Studio Patten**, *“C’è qualcuno laggiù? Questionario interplanetare per terrestri intelligenti”*, Ed. Logos, 2023.
- J. London**, *“Il richiamo della foresta”*, Feltrinelli, 2015.
- C. Collodi**, *“Pinocchio. Storia di un burattino”*, ill. da R. Innocenti, La Margherita edizioni, 2015.
- E. Bacca**, *“Io Pinocchio. Seguendo i passi di un burattino e del suo carissimo babbo”*, Piccola Casa editrice, 2014.
- C. Collodi**, *“Le avventure di Pinocchio”*, commentate da F. Nembrini, Centocanti, 2021.
- AA. VV.**, *“Quaderni del Libro Fondativo”*, Vol. 3, Bonomo, 2021.
- La Bibbia**, *“Nuovo Testamento, la parabola dei Talenti”*.